

映像民俗学者 姫田忠義の軌跡を追う

1928年神戸に生まれ、昨年7月29日逝去した姫田忠義は、若き日、民俗学者の宮本常一との出会いをきっかけに、“ほんとうの自分を求めて”日本各地への旅を始めました。地方の山村や漁村が大きく姿を変えつつあった高度成長期の1961年より、庶民の生活とその生活文化の足元（基層文化）を映像で記録する活動をスタートさせ、その後1976年には東京で民族文化映像研究所を設立、活動の基盤を広げました。『アイヌの結婚式』『イヨマンテ熊送り』『椿山一焼畑に生きる』などに代表される119本の労作は数々の賞を受賞、また仏政府から芸術文化勲章・オフィシエを授与されるなど、海外でも高く評価を受けています。

姫田忠義がみずからの半生をふりかえりつつ、後に続く世代のために書き起こした初めての著作『ほんとうの自分を求めて』（1977年発行 ちくま少年図書館36・心の相談室）は、ながく絶版になっていましたが、その生き方に共感した若い世代のボランティアの手で本文をすべて入力し直し、3年にわたる編集作業をへて「まだ知らない日本に出会う、人生という旅のみちしるべ」叢書、クリエ・ブックス第1巻として2013年12月に新版再刊されました。当催しは、姫田忠義が旅を通して、そして映像を通して見つめ続けたものを追ひ、私たちのこれからのビジョンを考える道しるべとなり得ればという思いを込めて企画しました。

なお京都会場では、初の試みとして、江戸浄瑠璃新内研進派三代目家元・八代目新内志賀、重森三果による語りと新内節により、“ほんとうの自分を求めて”人生の旅を続けた姫田忠義の心象風景を抒情豊かに表現します。

2009.9.6 大阪市福島区にて



申し込み・問い合わせ
 NPO法人ヒューマン・ビジョンの会 事務局(担当 村岡)
 Tel 090 (8651) 5742
 Mail kongoro@h.v.b-j.org
 ※神戸会場はギャラリー島田でも申し込みできます。
 Tel 078 (262) 8058



神戸会場 二〇二四年 五月十三日(火)
ギャラリー島田 (三宮駅から徒歩十五分) 午後七時より
 参加費 無料 主催 アート・サポートセンター神戸 神戸塾 火曜サロン
 企画協力 NPO法人ヒューマン・ビジョンの会



京都会場 二〇二四年 五月十一日(日)
徳正寺 第二部 午後二時三十分/第一部 午後四時
 参加費 第一部 無料/第二部 二千元 主催 姫田忠義の軌跡を追うボランティアの会



第一部 1. 作品上映『アイヌの結婚式 日本の姿(一九七二年、東郷新教育映画コンクール奨励賞 イタリア・ボネリ映画祭入賞)』
 2. スピーチ 姫田蘭(映像プロデューサー)
 [休憩・参加者交流タイム]
 第二部 1. 語りと新内節『ほんとうの自分を求めて』重森三果(江戸浄瑠璃新内研進派三代目家元・八代目新内志賀)
 2. スピーチ 姫田蘭
 ※場にてクリエ・ブックス『ほんとうの自分を求めて』の紹介と販売・姫田忠義についての資料展あり

1. 朗読『ほんとうの自分を求めて』高嶋敏展(クリエ・ブックス編集代表)
 2. 作品上映『奥会津の生地師・日本の姿(一九七二年、キネマ旬報文化映画フェスティバル)』
 ※高畑勲監督作品『かぐや姫の物語』で描かれた生地師の願となった作品
 3. スピーチ 姫田蘭(映像プロデューサー)
 ※場にてクリエ・ブックス『ほんとうの自分を求めて』の紹介と販売・姫田忠義についての資料展あり